

Luca Piovesan

Luca Piovesan è nato nel 1982 e vive a Bruxelles. I suoi insegnanti principali sono stati Elio Boschello e Claudio Jacomucci. Si è diplomato in fisarmonica al conservatorio "Verdi" di Milano con il massimo dei voti ed è laureato in Lettere presso l'Università Ca' Foscari di Venezia.

Luca è uno specialista delle molte possibilità espressive della fisarmonica nel panorama della musica contemporanea, collaborando spesso con compositori e performers. Esplora inoltre altri repertori e palcoscenici (teatro, klezmer, improvvisazione libera, musica da camera ed orchestrale) per arricchire la propria tavolozza espressiva, portando così la freschezza e l'energia del suo caleidoscopico strumento all'ascoltatore. Numerosi e prestigiosi i suoi palchi e le sue collaborazioni: Bayreuther Festspiele; Konzerthaus Wien; Harvard University; Boston University; Mata Festival; Tokyo Opera City Hall; Settimane Musicali di Lugano; Teatro la Fenice (Venezia); Teatro Massimo (Palermo); Ictus Ensemble (Belgio); Ex Novo Ensemble (Venezia); Orchestra di Padova e del Veneto; Ensemble L'arsenale (Treviso); Metropolis Ensemble (New York); Ecce Ensemble (Boston); Neue Vocalsolisten (Stuttgart).



Ha tenuto lectures presso: Conservatorio di Padova e di Venezia, Berklee College, Boston University, New England Conservatory, University of New Orleans, Università di Timisoara, presentando il suo progetto [accordion4composers], un libro digitale con files audio che illustra dettagliatamente ai compositori come approcciarsi alla scrittura per questo strumento.

Ha finora contribuito alla creazione di più di 100 nuovi lavori per fisarmonica, eseguendoli in pubblico e

registrandoli nei suoi numerosi dischi da solista e in ensemble.

Assieme al chitarrista belga Maarten Stragier forma il duo Promenade Sauvage, un duo che in un formato tascabile racchiude una incredibile resa sonora e coloristica.

È attivo e stimato anche come tecnico del suono presso il suo BlowOutStudio (suoi lavori sono stati pubblicati da Col Legno, Stradivarius, Warner Music, Acte Préalable, ed ha registrato artisti come Dejan Bogdanovic, Pierluigi Billone, Stefano Gervasoni, Marco Fusi, Anna d'Errico, Fanny Vicens, Claudio Jacomucci, Mauricio Pauly, Santiago Díez-Fischer e molti altri).

Si dedica anche alla musica per immagini, sia come fonico che come sound designer.

È docente di fisarmonica presso il Conservatorio "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza e ricercatore PhD presso il Koninklijk Conservatorium di Bruxelles.

Per maggiori informazioni visitare www.lucapiovesan.it.

Contatti:

Luca Piovesan

Cell: +39 349 8419482

E-mail: info@lucapiovesan.it

Sito: www.lucapiovesan.it